



Farní listy

Luhačovice a Pozlovice

ŽIVOT MŮŽE
DOSTAT ÚŽASNÝ
RYTMUS, KDYŽ
ŽIJEME PRO
ŠTĚSTÍ DRUHÝCH
Z KALENDÁŘE PMD

Růženec

Růženec vnáší do našeho života nespočet milostí. Dokáže vyčistit naše myšlenky od pochybností, vyhnat z našich srdcí starosti, vyřešit trýznivé problémy, navrátit nám zdraví a naplnit nás štěstím a pokojem. Růženec léčí závislosti, proměňuje životy zdrcené zoufalstvím a oživuje srdce zchřadlá osamělostí a zklamáním.

Růženec není žádná magie. Je to nástroj, který prohlubuje naši víru a posiluje náš vztah k Bohu. Růženec má obrovskou sílu, která může změnit svět, porazit zlo a vnést do našeho srdce trvalý pokoj.

*Svědectví o modlitbě růžence
od Immaculé Ilibagiza.*

Modlitba k Panně Marii

Před tvým obrazem klečím Máti,
ruce mé se k tobě vroucně pnou,
nech mne u tvých nohou vyplakat
všechnu tíži srdce bolestnou

Tvé srdce mi nejlíp porozumí,
něžná dlaň Tvá slzy zastaví,
v náruči Tvé bolest má se ztlumí,
duše láskou Tvou se uzdraví.

Ukonejšen dál půjdu cestou tíží,
dítě Tobě navždy oddané,
třeba krok můj mohl poblouditi,
srdce mé však Tvým vždy zůstane.

Blahoslavená Marie Restituta

Mgr. Zdenka Pančochová

Katolická církev v brněnské a vídeňské diecezi slaví 29. října památku blahoslavené Marie Restituty. Je to den, kdy byla sestra Marie Restituta odsouzena nacisty ke smrti.

Narodila se r. 1894 v Brně – Husovicích jako Helena Kafková. Po dvou letech rodina přesídlila do Vídně, kde Helena prožila dětství a studia.

Láska k člověku ji přivedla k ošetřování nemocných a k řeholnímu životu, jak jej poznala u sester III. řádu sv. Františka.

Od roku 1919 pracovala jako sestra na operačním sále v nemocnici v Mödlingu, kde byla oblíbena nejen pro svou obětavost, ale také jako pomocnice v těžkostech a moudrá rádkyně.

Po nástupu nacistů k moci zavěsila v nově otevřeném oddělení nemocnice do všech pokojů kříže a odmítla je odstranit. Věděla

totiž, že mnoha umírajícím kříž pomáhá.

Nepravdivé udání se stalo záminkou pro její zatčení na Popeleční středu roku 1942, a to přímo na operačním sále. Během třináctiměsíčního těžkého vězení povzbuzovala své spoluvězeňkyně a byla pro ně svědeckým křesťanské víry a lásky.

Přes mnohé žádosti o milost byla 30. března 1943 státa. „Poprava Marie Restituty je žádoucí především z odstraňujících důvodů.“ Tak se vyjádřil na adresu řádové sestry Martin Bormann, jeden z nejvýše postavených mužů nacistické říše.

Roku 1988 navrhli blahořečení umučené františkánky věřící ve Vídni, kde ji Svatý otec Jan Pavel II. 21. června 1998 prohlásil za blahoslavenou.

Kostel Blahoslavené Marie Restituty v Brně

Mgr. Zdenka Pančochová

Římskokatolický chrám na sídlišti Lesná, postavený v letech 2017-2020 podle návrhu Ing. arch. Marka Jana Štěpána, je farním kostelem farnosti Brno – Lesná.

O stavbě kostela místní věřící uvažovali již v roce 1968, petice za povolení stavby však byla zamítnuta. Až v letech 1990-2004, kdy se nedělní bohoslužby konaly v pronajatém sále a vzniklo jádro pozdější farnosti, začaly se sbírat prostředky a podařilo se zbudovat Duchovní centrum P. Martina Středy a blahoslavené Marie Restituty.

V tomto centru se od roku 2005 konalo neskutečné množství nejrůznějších akcí. To vše, aby se postupně získávaly prostředky na stavbu kostela, který by byl vhodnějším a důstojnějším místem pro bohoslužby. Výčet všech činností a kroků učiněných v té době je nesmírně dlouhý. V něm se skrývá obrovská spousta lidské práce, času, nápadů, odříkání, dobré vůle, ale i bezradnosti, únavy, naděje a víry a zvláště modliteb a proseb za Boží požehnání záměru.

Základní kámen k novému kostelu požehnal papež Benedikt XVI. 22. září 2009 při své návštěvě Brna. V červnu 2014 byl k realizaci vybrán návrh Ateliéru Štěpán. 1. května 2017 se konala slavnostní bohoslužba na místě budoucího kostela a 5. září 2017 proběhlo slavnostní zahájení stavby s architektem, zástupci stavební firmy a farnosti. Hrubá stavba byla dokončena v roce 2019. I když se zde pravidelné bohoslužby konají od svatodušní neděle 31. května 2020, slavnostní otevření – původně plánované na 1. květen 2020 – bylo odloženo, se uskutečnilo 12. září 2020, kdy byl kostel požehnan biskupem Pavlem Konzbulem.

Kostel je postaven na půdorysu kruhu, jenž je symbolem nebe a věčnosti. Nebe se zobrazuje na stropě kostela pomocí barevných skel prstencového okna, které obepíná kostel pod střechou. Toto okno v barvách duhy propůjčuje interiéru zvláštní měkké osvětlení, které se působením slunečních paprsků během dne mění a vytváří působivou a osobitou atmosféru.



Zdroj fotografie: archiweb.cz, autor Petr Šmídek

Na hlavní kruhovou část je připojena můstkem 31 m vysoká věž s půdorysem trojúhelníku. Nahoře se nachází vyhlídka, určená pro veřejnost.

Doufejme, že se brzy podaří uskutečnit plány na vnitřní vybavení a tím dotvoření krásného a důstojného Božího stánku.

Nejlépe bude, podívat se do Brna na Lesnou osobně. Možná, a to je pro naše farnosti zajímavá informace, vás zde přivítá P. Mgr. František Vavruška SBD, rodák z Podhradí, který v této mladé farnosti působí jako farář. 12 let vedl farnost v Brně-Žabovřeskách, pak 15 let v Brně-Lišni a nyní dostal na starost tento nový rozsáhlý objekt.

P. Vavruška nás velmi přátelsky přijal, ukázal nám nový kostel Blahoslavené Marie Restituty, vyložil celou řadu zajímavostí a zvláště veliké plány, které čekají na realizaci. Věnoval nám téměř dvě hodiny svého vzácného času. Jeho nadšení a energie jsou obdivuhodné.

Pomáhejme mu modlitbou, aby Pán jeho práci dal své požehnání.



P. František Vavruška SBD

Říjen - měsíc Panny Marie a měsíc růžence

Mgr. Věra Miškaříková

Název modlitby – růženec (z latinského rosarium – růžová zahrada) vznikl na základě legendy ze 13. století, podle které se jeden cisterciák modlil padesát zdrávasů před sochou Panny Marie a uviděl nad její hlavou věnec z padesáti růží.

Z historie vzniku růžence

O pravém původu a vzniku se vedou diskuse. Objevuje se již ve středověku a dle jednoho z názorů se vyvinula z původních modliteb žalmů. Ke všem 150 žalmům se později přidávala tajemství ze života Ježíše Krista. Protože ne všichni řeholníci a taky laici uměli číst, začali se místo 150 žalmů modlit 150 krát Otče náš a zdrávas (asi v 10. století). Tato modlitba se prokládala velebením Nejsvětější Trojice. Vkládání jednotlivých tajemství ze života Ježíšova mezi jednotlivé desátky růžence vzniklo z popudu kartuziánského novice Dominika Pruského v roce 1409. V 16. století se tato modlitba růžence ustálila jakožto meditace nad jednotlivými tajemstvími. Definitivní podobu modlitby růžence stanovil v roce 1569 papež Pius V. Modlitba růžence se stala velice populární. Její zásluze bylo připisováno vítězství nad Turky u Lepanta 7. 10. 1571. Papež Pius V. jako výraz vděčnosti ustanovil tento den svátkem Panny Marie Vítězné. Papež Řehoř XVIII. povolil od roku 1573 v kostelech s růžencovým oltářem či kaplí slavit první neděli v říjnu svátek svatého růžence. Tento svátek byl později po vítězství nad Turky u Petrovaradína u Nového Sadu v Srbsku v roce 1716 rozšířen na celou



církve a stal se závazným. Papež Pius X. přeložil v roce 1913 slavení tohoto svátku na 7. října. Název svátku byl změněn roku 1960 do dnešní podoby: Panny Marie růžencové. Papež Lev XIII. přidal do loretánských litaní invokaci „Královno posvátného růžence“ a předepsal v měsíci říjnu každodenní modlitbu růžence.

Růženec tedy není umělým výtvozem nějaké významné osobnosti, ale je výsledkem vývoje zbožnosti církve. Při modlitbě růžence přemýšlíme nad tím, co dobrého pro nás Bůh vykonal. Tajemství radostného růžence nám připomínají události z Ježíšova dětství. V bolestných tajemstvích si připomínáme Ježíšovo utrpení a smrt a ve slavném růženci Ježíšovo slavné Vzkříšení.

Původních patnáct tajemství radostného, bolestného a slavného růžence rozšířil papež Jan Pavel II. dne 16. října 2002 o dalších pět tajemství růžence světla, které nám dávají příležitost rozjímat o životě Pána Ježíše a jeho veřejném působení.

Růženec pomáhá ve všech našich lidských nesnázích a spojuje nás s Pánem Bohem. Při rozjímaní jednotlivých tajemství si více uvědomujeme svoji víru.

Farní společenství – Živý růženec

Mgr. Věra Miškaříková



Pobožnost živého růžence byla zavedena ve Francii Paulínou Jaricotovou a je zasvěcena sv. Filoméně, kterou papež Řehoř XVI. jmenoval patronkou a ochránkyní této pobožnosti. Paulína Jaricotová soustředila kolem sebe společenství lidí, kteří finančními dary a modlitbou podporovali misijní činnost církve. Její společenství pod názvem „Dílo šíření víry“ bylo později začleněno do Papežských misijních děl. Vzhledem k tomu, že se pohybovala především mezi dělnicemi, tak při založení živého růžence bylo především myšleno na zaměstnané lidi, zvláště pak ženy, pro které byla modlitba celého růžence časově náročná. Snažila se, aby těžce pracující ženy se denně pomodlily aspoň desátek růžence a tímto živým růžencem vytvořily modlitební společenství. Od roku 1831 se tento způsob modlitby růžence začal šířit i za hranice Francie.

Živý růženec je zvláštní způsob modlitby růžence a tvoří ho lidé, kteří se růženec společně modlí. 20 desátků je rozděleno mezi 20 lidí, kteří slíbí, že se každý den pomodlí jeden desátek. Každý člen zastupuje duchovně jedno tajemství. Denně se pomodlí svůj určený desátek a tím se duchovně propojená skupinka denně pomodlí celý růženec. Společenství těchto 20 lidí tvoří tzv. růži. Desátek se může modlit kdykoliv během dne, např. cestou do práce, při čekání např. u lékaře, na procházce nebo na kolenou v tichosti v soukromí.

Smyslem modlitby živého růžence je především síla společné modlitby.

Členové živého růžence se zavazují denně k modlitbě jednoho předem určeného desátku. Modlitbou desátku každý přispívá svým dílem, ale přitom užívají milosti spojené s modlitbou celého růžence. Člen, který se modlí první desátek, začíná úvodem k růženci – Apoštolským vyznáním víry, modlitbou Otče náš, třikrát Zdravas Maria a chválou k Nejsvětější Trojici – Sláva Otci. Po pátém desátku věřící přidává Zdravas Královno a závěrečnou modlitbu.

V našich farnostech jsme se tento způsob modlitby začali modlit asi v polovině 80. let minulého století. Zvolili jsme nejživější a nejpoužívanější formu a to tak, že vždy jednou za měsíc si vyměníme kartičky s rozjímáním. Pokud si někdo kartičku v daný měsíc nevymění, automaticky se modlí další desátek a případnou formu rozjímání si zvolí, jak uzná za vhodné. Aby však mohla být měsíční posloupnost desátků zachována, je vhodné si každý měsíc kartičku vyměnit, aby si ji mohl další měsíc vzít zase další člen růže. Tím si taky lépe uvědomíme a zapamatujeme, co se máme v daný měsíc modlit.

Za živé i zemřelé členy živého růžence je jednou za měsíc sloužena mše svatá v Lahačovicích a Pozlovicích a příležitostně i na vesnicích.

Rádi bychom tuto formu modlitby zachovali i do dalšího období. Pokud někdo ze stávajících členů živého růžence

nemá zájem z jakéhokoliv důvodu již v této formě modlitby pokračovat, ať to, prosím, sdělí kontaktní osobě, aby mohla dát jeho desátek někomu jinému, aby byl růženec úplný. Pokud se někdo ze starších členů již modlit nemůže, samozřejmě bychom uvítali, kdyby tuto modlitbu růžence převzal někdo z rodiny. Ale hledáme i případné náhradníky. Členy živého rů-

žence mohou být děti, dospělí i rodiny, na věku nezáleží. Jen je potřeba vzít na sebe tento závazek denně se pomodlit jeden stanovený desátek. Všichni jste vítáni.

Kontaktní osoby: Luhačovice – Dana Hečová, Biskupice – Hana Jahodová, Pozlovice a Podhradí – Věra Miškařiková, Řetečov – Marie Skovajsová.

Výzva biskupů k parlamentním volbám

www.cirkev.cz

Milí bratři a sestry,
na podzim nás čekají parlamentní volby. Nejsou jen jedněmi z mnohých, každé volby jsou jedinečné a důležité, možná něčím významné a přelomové, protože zajišťují naši zemi další směřování. Kardinál František Tomášek – blahé paměti – prohlásil v listopadu 1989: „V této důležité hodině zápasu za pravdu a spravedlnost v naší zemi jsem já i katolická církev na straně národa.“ Opakujeme tato jeho slova jako závazek, který trvá. Katolická církev v této zemi chce i v tomto okamžiku stát na straně národa. Co to ale znamená dnes, více než třicet let po Sametové revoluci? Znamená to, že jestliže jsme křesťané – katolíci, máme být také dobrými občany a sousedy. Pro společné dobro naší země chceme udělat všechno to, co můžeme. V první řadě je třeba jít k volbám. Křesťan by neměl volit jen podle osobních preferencí, ale měl by mít vždy na zřeteli obecné dobro, a tím i křesťanskou lásku k bližnímu. Je třeba dobře rozmyslet nad prezentovanými volebními programy a prohlášeními, abychom nepodporovali ty, jejichž úmysly jsou v rozporu s katolickým učením, například v oblasti morálky, spravedlnosti či záměry



Stvořitele s člověkem. Dále je důležité autenticky žít křesťanský život a poctivě pracovat. V neposlední řadě pak je naší čestnou povinností modlitba za naši zemi a všechny, kteří zde žijí.

Proto, sestry a bratři, nyní vyzýváme k tomu, abychom přispěli k obnově naší země osvědčenými prostředky: modlitbou a postem. Čtyřicet dní před volbami se vytrvale modleme za jejich dobrý výsledek. Může se tak například dít společnou modlitbou desátku růžence „Který Ducha Svatého seslal“ ve farnostech či v rodinách, přímluvami za dar moudrosti pro voliče i kandidáty během bohoslužeb, stejně jako při společné modlitbě doma. První pátek v měsíci říjnu by bylo velmi vhodné se společně postit na tento úmysl. Kromě těchto podnětů je samozřejmě možné ve prospěch budoucnosti naší země udělat mnoho dalšího, kreativně se meze nekladou.

K dobré a zodpovědné volbě podpořené duchovním úsilím Vám ze srdce žehnáme!

Biskupové Čech, Moravy a Slezska
Velehrad, 7. července 2021

FarLístek

Děti dětem

Příloha farních listů věnovaná dětem

Říjen – měsíc misíí Papežská misijní díla (PMD)



Papežská misijní díla jsou církevní nezisková organizace, která koordinuje a zajišťuje misijní činnost katolické církve ve všech kontinentech a to vše pod přímou záštitou papeže. Především zvěstuje evangelium, učí lidi v misiích hospodařit, vede je k spoluúčasti a respektuje jejich důstojnost.

Do **papežského misijního díla dětí (PMDD)** se můžeme se zapojit i my děti ve svých farnostech a založit **MISIJNÍ KLUBKO**.

Misijní klubko tvoří děti, které se snaží **Modlitbou**, **Obětí**, **Službou** a **Tvořivostí** stavět **MOST**, aktivně pomáhají svému okolí i chudým dětem celého misijního světa a patří do Papežského misijního díla dětí. Zásévají tak semínka lásky a dobra, zmírňují bídu, hlad, nemoc a pomáhají druhým ke vzdělání a důstojnému životu. Heslo: „**Děti pomáhají dětem.**“

Co děti – členové MPDD – získají, se dozvíš na **www.missio.cz** a není toho málo, najdeš tam i přihlášky.

Určitě z aktivit naší farnosti znáš Misijní koláč nebo Misijní kalendář. Takových akcí, které se dají v rámci PMDD uspořádat a pomoci tak těm nejvíce potřebným, je během roku více.

Modlitba dětí PMDD

Ježíši můj, mám Tě rád,
jsi můj věrný kamarád.
Má modlitba k Tobě letí,
prosím Tě za všechny děti.
Potřebným chci pomáhat,
lásku, radost, rozdávat.
Pane Bože, při mě stůj,
chci být misionář Tvůj.

Svatá Maria,
Královno nebe,
o mocnou ochranu
prosíme Tebe.
Amen.



Zamyšlení na říjen s PMDD

Bůh dává každému ze své lásky a moudrosti zdarma tak, jak uzná. Ve společné modlitbě zkusme vyjmenovat „hřivny“ (dary Boží) svých spolužáků, učitelů, vychovatelů, sousedů... (vybíráme i lidi, které „nemáme příliš v oblibě“) a Bohu za ně poděkujeme.

Omalovánka a šablona na WindowArt v jednom



Narodila se roku 1174 na hradě Andechs v Německu. V dětství byla vychovávána v klášteře. Přála si celý život sloužit Bohu v ústraní, byla ale provdána za vévodu Jindřicha. Jindřich ji měl velmi rád, proto ji podporoval v dobrých skutcích. Založili spolu mnoho chrámů a klášterů. Svatá Hedvika celý život pečovala o chudé a nemocné. Bohužel jí zemřel manžel a později také syn Jiří. Poté odešla Hedvika do kláštera v Třebnici (dnešní Polsko), který sama založila (byl to první ženský klášter na území Slezska). Zemřela roku 1243. Papež Klement IV. ji již 24 let po její smrti svatořečil. Svatá Hedvika, patronka Slezska, bývá znázorňována jako kněžna nebo řeholnice. Často je bosá a v náručí drží sošku nebo obraz Panny Marie a nebo model kostela.

Spojovačka RŮŽENEC

I. Spoj desátek se správným růžencem.

1. Bolestný



Kterého jsi v Betlémě porodila **D**
Který Ducha svatého seslal **L**
S kterým jsi Alžbětu navštívila **A**
Který byl pokřtěn v Jordánu **S**
Který tě, Panno, do nebe vzal **A**
Který byl pro nás trním korunován **B**
Který na hoře proměnění zjevil svou slávu **T**
Který na nebe vstoupil **S**
Který byl pro nás ukřižován **J**
Kterého jsi z Ducha svatého počala **R**
Který se pro nás krví potil **N**
Který ustanovil Eucharistii **A**
Kterého jsi v chrámě obětovala **U**
Který byl pro nás bičován **E**
Který hlásal Boží království a vyzýval k pokání **Ě**
Který tě v nebi korunoval **V**
Který pro nás nesl těžký kříž **O**
Kterého jsi v chrámě nalezla **J**
Který zjevil v Káně svou božskou moc **V**
Který z mrtvých vstal **O**

3. Slavný



2. Radostný



4. Světla



II. Když seřadíš tajemství (desátky) jednotlivých růženců, jak mají být správně po sobě, vyjde ti tajenka.

Tajenka: (1) _ _ _ _ _ SE A (2) _ _ _ _ _ SE.

(3) _ _ _ _ _ KRISTA, VŽDYŤ JE NAŠE SVĚTLO (4) _ _ _ _ _ .



? **Co je to „tajemství“ růžence?** Tajemství je důležitá událost ze života Pána Ježíše. Při každém desátku růžence nad jedním tajemstvím rozjímáme.

? **Co je to „živý růženec“?** Živý růženec tvoří lidé, kteří se růženec modlí. Členové živého růžence se zavazují denně k modlitbě jednoho předem určeného desátku, který se po měsíci mění. Skupinka živého růžence se tak denně pomodlí celý růženec.

? **Co je to „velký růženec“?** Velký růženec obsahuje všechny čtyři růžence (radostný, bolestný, slavný a světla). Skládá se tedy ze 200 „zdrávasů“.

Živý růženec a Papežské misijní dílo



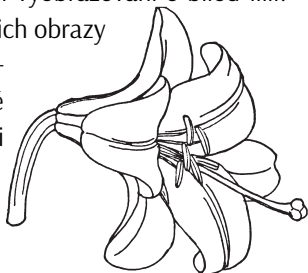
Myšlenka „živého růžence“ pochází od Pauliny Jaricot (1799-1862), zakladatelky PMD. Doporučovala, aby se 15 zájemců rozdělilo do 3 skupin a modlili se denně desátek, jehož tajemství si každý měsíc vylosují nebo si ho posouvají např. podle abecedního seznamu jmen. Chtěla, abychom se v této modlitbě sjednocovali se všemi lidmi světa. Dnes tajemství rozdělujeme mezi 20 lidí. V Misijním růženci navíc každý desátek symbolizuje příslušný kontinent a je znázorněn jednou barvou: Modlíme se za Afriku – zelená připomíná africké tropické pralesy. Modlíme se za Evropu – bílá symbolizuje stolec Sv. otce a barvu pleti Evropanů. Modlíme se za Asii – žlutá představuje svítání východu. Modlíme se za Austrálii a Oceánii – modrá je barvou Tichého oceánu, ve kterém jsou rozsety ostrovy. Modlíme se za Ameriku – červená hoří vírou misionářů a je barvou pleti prvních obyvatel Ameriky.



Pro přemýšlivé

Určitě víš, že symbolem Panny Marie je bílá lilie. Je to znak čistoty a nevinnosti. Víš kteří další svatí bývají vyobrazováni s bílou lilií?

Určitě najdeš jejich obrazy v kostele v Po-zlovicích a také v zámecké kapli v Luhačovicích.



Modlitba růžence během týdne a během liturgického roku

Tradiční schéma (bez růžence světla) přiděluje konkrétní desátky na pondělí až sobotu a nedělní výběr upravuje podle liturgického období.

- radostná tajemství v pondělí a čtvrtek, od adventu do postu i v neděli;
- bolestná tajemství v úterý a pátek, v neděli během postu;
- slavná tajemství ve středu, sobotu a neděli od Velikonoc do adventu.

Schéma s růžencem světla:

- pondělí – radostný
- úterý – bolestný
- středa – slavný
- čtvrtek – světla
- pátek – bolestný
- sobota – radostný
- neděle – slavný



Výklad Velepísně lásky

4. kapitola exhortace *Amoris laetitia* papeže Františka

Vlídlost

Milovat také znamená být vlídny, a to je smysl výrazu *aschémoni*. Chce říct, že láska nejedná hrubě, nezdvořile, není tvrdá v jednání. Její činnosti, slova a gesta jsou příjemná a ne nevlídná a strohá. Oškliví si působit druhým utrpení. Zdvořilost „Je škola vnímavosti a nezištnosti“, která od člověka vyžaduje, aby „zušlechťoval svou mysl a své smysly, učil se naslouchat, mluvit a v určitých chvílích mlčet“. Vlídlost není jeden ze stylů, který by si křesťan mohl zvolit nebo odmítnout: je to nezadatelný požadavek lásky, a proto „každý člověk je povinen být vlídny k těm, kteří žijí kolem něho“. Každodenní „vstupování do života druhého, být je součástí našeho života, vyžaduje jemnost nevnučujícího se postoje, který obnovuje důvěru a úctu [...] A čím je láska důvěrnější a hlubší, tím víc vyžaduje úctu ke svobodě a schopnost čekat, až druhý otevře dveře svého srdce.“

Aby byl člověk připraven k pravému setkání s druhým, musí na něj hledět vlídným pohledem. Toho není schopen, pokud v něm převládá pesimismus, který vyhledává nedostatky a chyby druhých, možná jako kompenzování svých komplexů. Vlídny pohled nám umožní nezdržovat se příliš u toho, v čem je druhý omezen, a s touto tolerancí můžeme pracovat na společném díle, třebaže jsme rozdílní. Vlídna láska buduje svazky, pěstuje vztahy, vytváří nové sítě integrace a sprádá pevná společenská vlákna. Tak chrání sebe samu, neboť bez smyslu pro

sounáležitost nemůžeme podporovat službu druhým, protože pak bude každý hledat jen svoje vlastní výhody. Takovým způsobem není možné spolu žít. Antisociální člověk si myslí, že druzí jsou tu proto, aby uspokojovali jeho potřeby, a když to dělají, plní si tím jen svou povinnost. Není tu tedy žádný prostor pro vlídlost lásky a její projevy. Kdo miluje, je schopen říkat druhým slova, která dodávají chuť, povzbuzují, posilují, utěšují, podněcují. Podívejme se například, co říkal lidem Ježíš: „Buď dobré mysli, synu!“ (Mt 9,2), „Jak velká je tvá víra!“ (Mt 15,28), „Vstaň!“ (Mk 5,41), „Jdi v pokoji!“ (Lk 7,50), „Nebojte se!“ (Mt 14,27). Tato slova neponižují, nezarmucují, nepopuzují, neopovrhují druhým. V rodině je třeba se učit tomuto Ježíšovu vlídnému způsobu řeči.

Převzato z knihy: *Papež František, Láska v manželství, Výklad Velepísně lásky ve 4. kapitole exhortace Amoris laetitia, Karmelitánské nakladatelství, 2017. Zdroj fotografie: Dotyk.cz*



O hledání a nalezení Boha se zpěvákem skupiny Sebastien Jirkou Rainem

P. Pavel Šupol

Někoho uvrhla tato doba koronaviru do těžkých situací, ale někdo dál rozdává z toho, co dostal a nemůže si to nechat jen pro sebe. Mezi takové pro mě patří Jirka Rain, frontman kapely Sebastien, kytarista v kapele Citron, můj kamarád. Když jsem objevil jeho svědectví o hledání a nalezení víry, byl jsem dojat a musel jsem se mu ozvat a poděkovat za velkou otevřenost.

V prosinci loňského roku Sebastien vydali první českou desku a se svou písní Nechtěná se spojili se zakladatelkou Nadačního Fondu Veroniky Kašákové. K premiéře klipu napsali:

Česká rock/metalová kapela SEBASTIEN se rozhodla pomoci dětem z dětských domovů. Písní „Nechtěná“ upozorňuje na problémy dětí bez řádného domova. Ve své snaze se kapela spojila s Veronikou Kašákovou, zakladatelkou Nadačního fondu Veroniky Kašákové (NFVK), která pomáhá najít dětem z dětského domova správnou životní cestu.

„Měla jsem husí kůži, protože mě natáčení vrátilo do dob, kdy jsem měla spoustu otazníků v hlavě. Při poslechu písně jsem opět byla holka z děčáku, kterou odložili,“ popisuje své pocity z natáčení Veronika Kašáková, sama odchovaná dětského domova a později finalistka České Miss 2014. „Ať před problémem zavíráme oči nebo ne, společnost odložených dětí nás obklopuje a je naší součástí. Měli bychom tedy vytvářet hezký domov sobě i jim.“

„Společně chceme na téma nechtěných

děti upozornit a přitáhnout k němu větší pozornost,“ vysvětluje záměr kapely zpěvák a kytarista Jiří „George“ Rain. Kapela se rozhodla pomoci dobré věci nejen hudbou, ale i finančně. Brzy spustí bankovní účet, na kterém bude vybírat dárcovské příspěvky pro práci fondu.

„Nechtěná“ však nemá jen rozměr pomoci společností odstraněným a nechtěným dětem, ale její význam je mnohem širší, jak vysvětluje autor textu Katon. Jako nezamyšlenou inspirací se autorovi stalo kritikou oceňované filmové drama ruského režiséra Andreje Zvjaginceva Nemilování, vyprávějící o rozkladu rodiny. „Text se může klidně vztahovat na ženy, které zažily tvrdé zklamání v lásce nebo jim život uštědřil nespravedlivou lekci a nechal je opuštěné a nechtěné napospas osudu. Skutečné poselství slov je však univerzální. Týká se duše. Dnešní materiální doba drtí a křiví lidskou duši přívalem zbytečných věcí a duši nezbyvá mnoho času pro růst. Její pád do hlubin je však zadržován silou vesmíru, která dalece přesahuje nicotné pozemské malichernosti.“

Jsme moc rádi, že Jirka Rain přijal naše pozvání a společně se svou manželkou Gabrielou odehrají akustický koncert, spojený s jeho svědectvím o hledání víry a nalezení Boha. V pátek 8. 10. 2021 vystoupí od 19:30 hod. v kostele Sv. Rodiny v Luhačovicích a v sobotu 9. 10. 2021 od 18:00 hod. v otrokovickém kostele sv. Vojtěcha.

Znáte Neratov?

Mgr. Zdena Pančochová

Pokud ne, pak je tato krátká informace právě pro vás.

Neratov je součástí obce Bartošovice v Orlických horách. Před válkou to byla samostatná obec s barokním kostelem Nanebevzetí Panny Marie a významné poutní místo.

Po odsunu Němců zde zůstalo pár lidí a kostel, který se po požáru střechy a nedodělaných opravách stal pouhým torzem. Zůstaly zdi kostela, střecha se propadla, uvnitř byla spousta sutin, v nichž rostly stromy.

Dnes na toto poutní místo smíření přijíždě-

jí tisíce lidí a Sdružení Neratov dává naději a práci stovkám lidí s hendikepou. Tuto neuvěřitelnou proměnu, kterou lze označit za zázrak, způsobil Josef Suchár, kněz, který dokázal pro své smělé plány nadchnout i ostatní.

A tento kněz Josef, skutečný dělník Josef, slíbil, že 19. října přijede k nám, bude v kostele Sv. Rodiny sloužit mši svatou a po ní se s námi podělí o své zkušenosti, radosti a starosti na neformální besedě.

Tak nezapomeňte!

19. října P. Josef Suchár!

Setkávání nad knihou

Již osm let čeká na své čtenáře farní knihovna, která je nyní umístěna v předsálí kostela Svaté Rodiny v Luhačovicích. Obsahuje více než 600 titulů, mnohé jsou velmi zajímavé.

Zveme ty, kteří si rádi přečtou něco zajímavého, vyslechnou nové informace či si jen vymění názory.

Poprvé se sejdem ve středu 6. října po mši svaté asi v 19 hodin v klubovně u kostela v Luhačovicích. Pak bychom se scházeli 1x za měsíc.

Těšíme se na vás!

Vlasta Křenová a Zdenka Pančochová,
knihovnice.



Mládežnická schola

Zveme všechny zájemce o chrámový zpěv (kteří chodí do 4. třídy a výše) do **mládežnické scholy**.

Pokud cítíš, že ti Pán dal hřivny v podobě zpěvu, nebo cítíš, že by ses měl/a více zapojit při mši svaté, neváhej a přijď se za námi podívat, přece „dvakrát se modlí, kdo ze srdce zpívá“. Postupně se naučíme základním pojmům liturgického zpěvu, osvojíme si výběr písní mešního propria v jednotlivých liturgických dobách, naučíme se zpívat ordinária a žalmy. Zpívat budeme v neděli na mši svaté. Návčivky budou probíhat každý čtvrtek od 17:45. Začneme **ve čtvrtek 4. listopadu** 2021 po mši svaté na kůru v kostele Sv. Rodiny v Luhačovicích. Scholu povede Eva Janíková, dlouholetá vedoucí Pozlovské scholy (2002-2012) a varhanice. Pro více informací napiš na luhaschola@gmail.com.

Co nás ve farnostech čeká



Neděle 3. 10. / Luhačovice, Pozlovice Volby do farní rady

- v obou farních kostelích na všech nedělních mších svatých

Pátek 8. 10. / Luhačovice

Jiří Rain – akustický koncert

- 19.30 hod. kostel Sv. Rodiny



Neděle 10. 10. / Ludkovice

Poutní mše svatá ke cti Panny Marie Růžencové

- 14.30 mše svatá v kapli

Sobota 16. 10. / Olomouc

Pouť děkanátu VK za obnovu rodin a kněžská povolání

- 15.00 hod. růženec
- 16.00 adorace
- 17.00 mše svatá

Úterý 19. 10. / Luhačovice Mše svatá a beseda s Mons. Josefem Suchárem

- 17.00 hod. mše svatá v kostele Svate Rodiny
- po ní následuje neformální beseda

Neděle 24. 10. / Luhačovice, Pozlovice

Misijní neděle

- finanční sbírka na misie při všech nedělních bohoslužbách

Sobota 30. 10. / Podhradí

Mše svatá ke cti svatého Huberta

- 15.00 hod. mše svatá v kapli

Modlitba svatého růžence v měsíci říjnu v našich farnostech

Vždy půl hodiny přede mší svatou,
dále pak pravidelně dle rozpisu níže:

Luhačovice

- v kostel Sv. Rodiny každé pondělí ve 20.00 hod.
- v kapli Augustiniánského domu každé úterý, středu a pátek v 16.00

Biskupice

- v kapli každou neděli ve 14.00

Řetečov

- v kapli každé úterý, pátek a neděli v 18.00 hod.

Co se u nás událo

Sbohem Prázdniny

Poslední prázdninovou neděli před zahájením školního roku byly dětem při mších svatých požehnány aktovky. Společně jsme pak prožili krásné odpoledne plné her, zábavy a do-
vádění. Největším lákadlem byl pro děti skákací hrad, který nám zajistila místní organizace KDU-ČSL. Děkujeme všem za účast, sponzorské dary i pomoc při organizaci nedělního odpoledne.



Koncert Pavla Helana

Ve čtvrtek 2. září proběhl dlouho očekávaný koncert Pavla Helana, písničkáře, kytaristy, pianisty a baviče. Jak se v průběhu koncertu ukázalo, dokázal tento umělec hrát na mnohem více nástrojů, než které oficiálně uvádí. Přivezl si mimo jiné cimbál, fujaru a ukulele. Atmosféra koncertu byla výborná, diváků přišlo velké množství a všichni si koncert užili. Po skončení koncertu následovalo společné posezení v sále u kostela, kde měli všichni přítomní možnost si osobně promluvit s Pavlem Helanem, zakoupit si jeho CD nebo nechat podepsat fotografii.



Tříkrálové plavání

V sobotu 5. září patřila Městská plovárna v Luhačovicích tříkrálovým koledníkům a jejich doprovodu. Tímto Charita Luhačovice tradičně děkuje koledníkům za jejich dobročinnou aktivitu.



Foto: A. Martincová

Děkování za úrodu

Při nedělních mších svatých jsme v našich farnostech dne 12. září děkovali za letošní úrodu. Atmosféru doplnila krásná výzdoba z plodů naší země darovaných farníky a obětní průvod, ve kterém přinášely děti jednotlivé dary.

V Luhačovicích byla tato slavnost ozdobena i krojovanými účastníky Mezinárodního festivalu dětských folklorních souborů Písni a tancem.



Foto: Lucie Surd

Svatý Otec na Slovensku

Boží atmosféra, která vládla na mši svaté ke slavnosti Panny Marie Sedmibolestné, poutníky naplnila odhodláním a odvahou „zůstat na cestě, stále a nezastavovat se“, jak je vybídl Svätý Otec při homilii v Šaštíně.

Papež František byl poutníkům skutečně na dosah, což byl pro ně velký zážitek. Šaštín je zajímavým poutním místem, které si zaslouží naši pozornost a osobní návštěvu.



Foto: Veronika Novosádková

Pouť na Svatý Hostýn

V neděli 19. září se vypravilo několik aut poutníků z Luhačovic a okolí na 6. charitní pouť na Svatý Hostýn. Po mši svaté celebrowané biskupem Antonínem Baslerem v bazilice si poutníci prošli cestu světla.



Foto: Anna Martinčová

Farní listy. Měsíčník farností. Neprodejně. Vydává: Římskokatolická farnost Luhačovice a Pozlovice pro vnitřní potřebu svých farníků. Adresa: Duchovní správa v Luhačovicích, Pod Kamennou 1000, 763 26 Luhačovice. E-mail: faluhacovice@ado.cz, web: www.luhacovicefarnost.cz.

FB: www.facebook.com/farnostluhacoviceapozlovice. Redakční rada: MUDr. Eva Machů, Mgr. Zdenka Pančochová, pod vedením P. Mgr. Jana Stona. Farlístek: Anna Marie Janíková. Grafická úprava, sazba: Bc. Klára Bětíková, Bc. Eva Janíková. Své příspěvky a náměty můžete zasílat na redakcefarnilisty@gmail.com do 12. října.